

N.K. BAGRODIA PUBLIC SCHOOL, ROHINI	
MID TERM SYLLABUS (2025-2026)	
CLASS VI	
ENGLISH	*Reading (20 marks)* -Unseen Passage *Writing And Grammar (20 marks)* Writing -Diary Entry -Informal Letter Writing -Message Writing Grammar -Nouns -Adjectives -Articles -Pronouns -Tenses: Present Tense and Past Tense -Integrated Grammar *Literature (20 marks)* Poetry -If -A Little Boy's Dream Lesson -Friends Forever -A Country Childhood -The Burning Trail -India and Its Scientific Glory
HINDI	*मल्हार* (16 अंक) हार की जीत (कहानी) मेरी मौँ (आत्मकथा) पहली बूँद (कविता) रहीम के दोहे (दोहे) *रामायण* (4 अंक) आदि कांड अयोध्या कांड *व्याकरण* :- (10 अंक) भाषा और व्याकरण संज्ञा और उसके भेद उपसर्ग व प्रत्यय विलोम शब्द पर्यायवाची शब्द *अपठित बोध* :- अपठित गद्यांश (10 अंक) *रचनात्मक लेखन* :- चित्र वर्णन (5) संवाद लेखन (5) अनौपचारिक पत्र (5) अनुच्छेद लेखन (5)
MATHEMATICS	Ch-1 Patterns in Mathematics (10) Ch-2 Lines and Angles (12) Ch-3 Number Play (10) Ch-5 Prime Time (15) Ch-10 The other side of zero (13)
GENERAL SCIENCE	Ch 3 Mindful Eating- A path to a healthy body (10 marks) Ch 4- Exploring Magnets(15 marks) Ch 8- A journey through states of water(12 marks) Ch 5- Measurement of length and motion(12 marks) Ch 9- Methods of separation (11 marks)
SOCIAL SCIENCE	Chapter 1. Locating Places on the Earth (8) Chapter 4. Timeline and Sources of History (12) Chapter 10. Grassroots Democracy Part 1: Governance (8) Chapter 2. Oceans and Continents (10) Chapter 6. The Beginnings of Indian Civilisation (12) Chapter 11. Grassroots Democracy Part 2: Local Government in Rural Areas (10)

N.K. BAGRODIA PUBLIC SCHOOL, ROHINI
MID TERM SYLLABUS (2025-2026)
CLASS VI

FRENCH	Lesson 2- Allons à la cafeteria (10 marks) Lesson 3 - Une journée à Paris (15 marks) Lesson 4 (15 marks) Lesson 5 (15 marks) Writing Skill - 5 marks
SANSKRIT	मध्यावधि परीक्षा कुल अंक (60) अपठित अवबोधनम् - (5 अंक) रचनात्मक कार्यम् - (10 अंक) चित्र वर्णनम् (10) अनुप्रयुक्त व्याकरणम् - (20 अंक) पूरणी संख्या - (5) (1 - 10 पुल्लिङ्ग) सर्वनाम - (5) (किम्, एतद् प्रथमा विभक्ति, तीनों लिङ्ग) अव्यय - (5) (च, तत्र, अत्र, कुत्र, अधः, उपरि, आम्, न, अपि, कदा, अन्तः, बहिः) समयवाचक पद (5) पठित अवबोधनम् - (25 अंक) पठित गद्यांश. - (5) पद्यांश. - (5) नाट्यांश. - (5) अन्वय. - (2) कथा पूर्ति. - (4) प्रसंगानुसार शब्दार्थ (4) पाठ 4,5,6,7